

RENDEZ-VOUS AVEC GAbO - COULEURS DU PEROU ET CHRISTINE ODA DANS LE 1^{er} MARTES CLARO de 2016

Dans le cadre de notre traditionnel **MARTES CLARO** !, le mardi 26 janvier nous ouvrons la porte vers un Pérou que peu de gens de notre continent connaissent, et cela sera possible avec la nouvelle exposition du peintre péruvien **GAbO**. Il a choisi pour nous une sélection de tableaux dans lesquels on retrouve sa passion pour la couleur et pour la culture de son pays d'origine. Il revisite le Pérou de son enfance au travers du prisme de la culture émergente appelée "chicha". Sa palette puise dans les codes de cette culture : des couleurs vives, des contrastes forts, des visuels percutants. Regarder ses toiles, c'est se promener dans une rue péruvienne. On y croise les paysannes, on se perd dans les ruelles, on découvre des ruines. L'artiste tisse un lien entre un art millénaire et la culture contemporaine.

Originaire du Pérou et résidant à Paris, **GAbO** trouve son inspiration dans son pays natal. Mais il ne s'arrête pas au pittoresque, **GAbO** construit un imaginaire dans lequel il réinterprète les mythes et la culture du Pérou. Son travail a épaté la France et l'Espagne



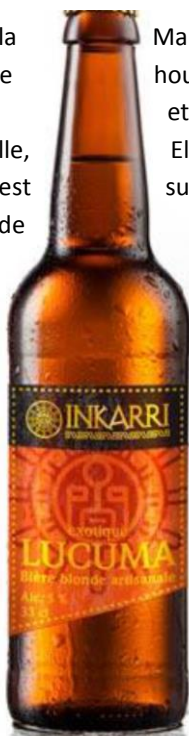
GAbO
 expo@gaboarte.com
 Tél : 00 33 6 14 78 00 46
 www.gaboarte.com



INKARRI : Bière blonde aux arômes de LUCUMA

Créée sur la base d'une recette traditionnelle, cette bière est composée de

Malt d'orge, de houblon, d'eau et de levure. Elle est sans sucre et sans additifs



A
D
E
G
U
S
T
E
R

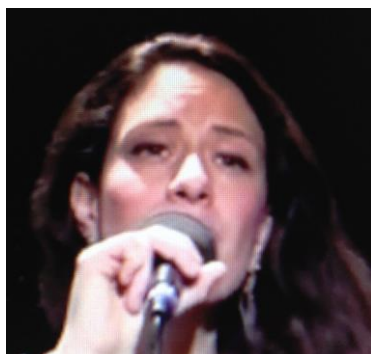
M
O
D
E
R
E
M
E
N
T



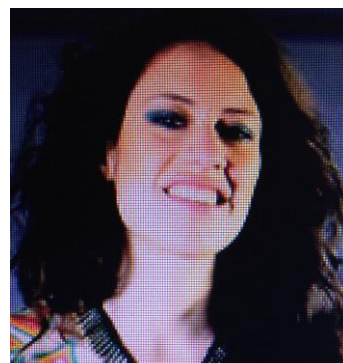
MARTES

CLARO

**VENEZ
SALUER
CETTE
ANNEE
2016
AVEC
GAbO
ODA
et
INKARRI**



Christine AUDAT "ODA" est une auteure-compositrice-interprète franco-péruvienne bercée dans la musique créole péruvienne et les sons cosmopolites de Paris. Formée en piano au Conservatoire de Paris X et en chant auprès de l'ACP Manufacture Chanson. Professionnellement, Elle a formé et intègre plusieurs groupes de musique sud-américaine et plus particulièrement du



**MARTES
CLARO
30/32
Bd.
SEBASTOPOLE
75004
PARIS
ESPACE
CHATELET
19h30**

Pérou, de l'Argentine et du Brésil, se produisant sur de nombreuses scènes en France (Studio de l'Ermitage, Canal 93, La Loge, Maison de l'Amérique Latine,...) et à l'étranger (Belgique, Royaume-Uni, Espagne, Italie, Pérou, Argentine, ...). Elle enregistre un disque "échos-logiques" de compositions originales, chansons traditionnelles du monde : <https://soundcloud.com/echos-logiques> et depuis 2015, elle anime des ateliers d'éveil musical à la Philharmonie de Paris. Elle est aussi Co-fondatrice du Kosmocollectif, un collectif transdisciplinaire, solidaire et festif autour des identités et émancipations. En parallèle de son parcours musical, elle est titulaire d'un double Master en relations internationales et en sociologie de l'Institut d'Etudes Politiques «Sciences Po» Paris. Ne manquez pas cette occasion de venir écouter Christine, de parler avec elle, tout en admirant les toiles de GABO, avec une INKARRI à la main. **Ca c'est MARTES CLARO de la CCLAM**